

## Élèves en difficulté : comment les aider ?

**Brigitte Etienne** est orthophoniste depuis 35 ans et a été chargée de cours à l'école d'orthophonie de l'Université de Tours. Depuis quelques années, elle voit de plus en plus d'élèves souffrant de difficultés sévères en lecture et en écriture. Elle est la première orthophoniste, en France, à avoir réalisé des études, comparant l'efficacité de différentes méthodes de lecture, en suivant des classes entières, lors de mémoires de recherche avec des étudiantes.

SOS Éducation a eu le plaisir d'accueillir Brigitte Etienne au cours de son dernier atelier sur le thème " Élèves en difficulté : comment les aider ? ".

### Repérer les difficultés des enfants

La première chose à faire avec un élève en difficulté est de repérer l'élément qui fait obstacle dans son apprentissage. Ce dernier peut être lié à des difficultés de langage ou de compréhension, de motricité fine et de graphisme, de lecture, d'orthographe, de mémorisation, d'attention, de trop grande activité ou d'une trop forte passivité.

### Les solutions à mettre en place

Pour leur permettre de réussir dans leurs apprentissages, il faut développer les capacités visuelles, auditives et langagières, mais aussi la compréhension lexicale et syntaxique. Ce travail doit être fait pour que les élèves acquièrent aussi une rapidité d'analyse et de décision.

Pour y parvenir voici les étapes à suivre :

- préciser le code de lecture, c'est-à-dire le son de la lettre
- travailler la mémoire auditive et visuelle
- mettre au point la transcription rapide et assurée des syllabes et des mots
- automatiser la grammaire de base

### Comment s'y prendre ?

1. Travailler les sons et la lecture avec les RIGOLETTRES : il s'agit d'un jeu créé par Brigitte Etienne.

Dans les Rigolettres 1, il y a trois objectifs à atteindre :

- affiner sa perception visuelle et sa concentration avec les RigolosSignes
- apprendre et mémoriser les voyelles avec le Domino des voyelles
- se familiariser avec les syllabes à 2 lettres

Rigolettres 2 et 3 permettent de remédier aux confusions, inversions de sons...

A l'aide de ce jeu, Brigitte Etienne « oblige » les enfants, qu'elle reçoit dans son cabinet, à s'adapter au monde. L'enfant apprend à trier ses cartes par la première ou la seconde lettre, à repérer et enregistrer les formes, les lettres, les syllabes de 2 et 3 lettres et des sons.

2. Vérification de la conscience phonologique

3. Stimulation de la mémoire et de l'attention au travers de jeux

4. Travailler la compréhension immédiate d'un texte. Pour ce faire l'orthophoniste prend le temps de lire avec l'enfant et de lui faire répéter après lecture ce qu'il a compris de l'histoire.

5. Travailler l'écriture et la transcription des syllabes et des mots

### Lien utile

Le site internet de Brigitte Etienne : <http://www.rigolettres.com/>



### Autres liens utiles

- Attention mes yeux. Des exercices pour résoudre les troubles visuo-attentionnels et visuo-spatiaux, C. Carret Goutte-Broze, C. Derrier-Coulougnon, N. Icher-Poulaillon :

<http://www.orthoedition.com/materiel/attention-mes-yeux-256.html>

- Histoires vraies, pour travailler la compréhension d'un texte :

[http://fleuruspresse.com/abonnement-magazine-jeunesse/histoires-vraies#.Uy\\_yc1dqdfw](http://fleuruspresse.com/abonnement-magazine-jeunesse/histoires-vraies#.Uy_yc1dqdfw)

- Dobble, pour stimuler

l'attention : [http://fr.asmodee.com/ressources/jeux\\_versions/dobble.php](http://fr.asmodee.com/ressources/jeux_versions/dobble.php)